

Частное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 212»

РАССМОТРЕНО
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ
ГИМНАЗИИ
ПРОТОКОЛ ОТ 27.08.2025 г.
№ 1

СОВЕТОМ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ КУРСУ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»
(ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

Г.ЕКАТЕРИНБУРГ

Содержание учебного курса

Тема 1: Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы (3 ч)

Теория: Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Нормы ударения в современном русском языке.

Практика: Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Допустимые варианты произношения и ударения.

Тема 2: Лексические нормы (4 ч)

Теория: Использование слова в соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Практика: Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Молодёжный сленг (*крутой, клёвый и т.п.*) и отношение к нему.

Тема 3: Грамматические нормы (6 ч)

Теория: Нормативное использование форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

Практика: Использование предлогов в составе словосочетаний. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений.

Тема 4: Интонационные нормы (2 часа)

Теория: Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Этикетная функция интонации в речевом общении.

Практика: Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста.

Тема 5: Орфографические нормы (6 ч)

Теория: Разделы русской орфографии и основные принципы написания.

Практика: Правописание морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Использование прописных и строчных букв. Правила переноса слов. Правила графического сокращения слов.

Тема 6: Пунктуационные нормы (6 ч)

Теория: Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них. Знаки препинания в конце предложения.

Практика: Знаки препинания внутри простого предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения. Знаки препинания при передаче чужой речи. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Тема 7: Речевой этикет как совокупность правил речевого общения (2 ч)

Теория: Речевой этикет как совокупность правил речевого общения, как компонент культуры речи. Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Практика: Культура диалога. Правила речи для говорящего и для слушателя.

Тема 8: Языковые средства выражения речевого этикета (4 ч)

Теория: Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы,

формулы вежливости Практика: Использование этикетных выражений для

установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного

уважения в разных ситуациях речевого общения. Речевой этикет в официально-

деловой, научной и публицистической сферах общения. Особенности речевого

этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта,

телефакс и др.).

Тема 9: Употребление невербальных средств в общении (1 ч) Теория: Роль

невербальных средств в общении, их этикетная функция.

Практика: Использование невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, лексические, интонационные);
- уместно использовать вербальные и невербальные средства речевого общения;
- овладеть основными нормами русского литературного языка;
- соблюдать этические нормы общения.

Метапредметные результаты:

- научить обучающихся эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования;
- осуществлять речевой самоконтроль (оценивать свою речь с точки зрения её

правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты);

- формировать навыки правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения.

Предметные результаты:

- углубить знания о языке;
- совершенствовать соответствующие умения в области фонетики, орфоэпии, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- научить свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
- развивать такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Тематическое планирование

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль 1. Нормативный аспект культуры речи					
1	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	3	1	2	Чтение текста, устное выступление (разные типы речи)
2	Лексические нормы	4	1	3	Практикум
3	Грамматические нормы	6	1	5	Тестовые задания
4	Интонационные нормы	2	1	1	Публичное выступление

5	Орфографические нормы	6	1	5	Тестовые задания
6	Пунктуационные нормы	6	1	5	Практикум
Модуль 2. Эстетический аспект культуры речи.					
7	Речевой этикет как совокупность правил речевого общения	2	1	1	Составление диалога
8	Языковые средства выражения речевого этикета	4	1	3	Выступление на научной конференции
9	Употребление невербальных средств в общении	1	0,5	0,5	Публицистическое выступление на нравственную тему
ИТОГО		34	8,5	25,5	

Календарно-тематический план

№	Тема	Дата
1.	Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.	03.09.2025
2.	Нормы произношения согласных	10.09.2025
3.	Произношение некоторых грамматических форм. Допустимые варианты произношения и ударения.	17.09.2025
4.	Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.	24.09.2025
5.	Употребление слова в соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.	01.10.2025
6.	Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств.	08.10.2025
7.	Молодёжный сленг и отношение к нему.	15.10.2025
8.	Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.	22.10.2025
9.	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.	05.11.2025
10.	Употребление предлогов в составе словосочетаний	12.11.2025
11.	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	19.11.2025
12.	Нормы построения предложений с однородными членами	26.11.2025

13.	Построение предложений с обособленными членами	03.12.2025
14.	Построение СПП	10.12.2025
15.	Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Этикетная функция интонации в речевом общении.	17.12.2025
16.	Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста.	24.12.2025
17.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания.	14.01.2026
18.	Правописание морфем.	21.01.2026
19.	Слитные, дефисные и раздельные написания.	28.01.2026
20.	Употребление прописных и строчных букв.	04.02.2026
21.	Правила переноса слов. Правила графического сокращения слов.	11.02.2026
22.	Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них.	18.02.2026
23.	Знаки препинания внутри простого предложения.	25.02.2026
24.	Знаки препинания между частями сложного предложения.	04.03.2026
25.	Знаки препинания при передаче чужой речи.	11.03.2026
26.	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	18.03.2026
27.	Речевой этикет как совокупность правил речевого общения, как компонент культуры речи.	01.04.2026
28.	Культура поведения, культура речи и речевой	08.04.2026

	этикет.	
29.	Культура диалога. Правила речи для говорящего и для слушателя.	15.04.2026
30.	Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости.	22.04.2026
31.	Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.	29.04.2026
32.	Речевой этикет в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	06.05.2026
33.	Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).	13.05.2026
34.	Роль невербальных средств в общении, их этикетная функция. Использование невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении.	20.05.2026